



Yazar: Nihal Bengisu Karaca

Bana ayrılan zaman

Küçüktüm, ufacyktým, hukuk okuyordum, mutsuzdum; avukat olma fikri iyi gelmiyordu, hakimlik, savcýlýk olurdu, ama bapörtülü olduđum için böyle bir þansým yoktu. Derken tanýdýđýnýz bildiđiniz yazar yönetmen Ayþe Böhürler, 'Gel seni gazeteci yapalım.' dedi. Yýl 1994'tü ve ben Ayþe Böhürler'in yaný sýra yeni çýkmak üzere olan Aksiyon dergisi için Zaman Gazetesi'nin kapýsýndan içeri girdim. Ayþe Haným'ýn yaptýđý ipten aldýđý zevke bire bir tanýklýđým olmasa, böyle radikal bir karar veremezdim.

Bir TV kanalýnda çalyptýđým dört beþ aylýk süreyi saymazsak, neredeyse 14 yýldýr Zaman bünyesindeyim. Unutamayacađým kadar çok ve güzel þey oldu ben buradayken. O zamanki dergi yöneticilerinden biri 'Biz sizi kadýn aile çocuk ývýr zývýr haberleri yapasýnýz diye dergiye aldýk.' demiþti de, yazý ipleri müdürü Mahmut Çebi devreye girip, 'Ne yazýyorsa gayet iyi yazýyor, býrakalım istediði gibi çalyþsýn.' diyerek müdahale etmiþti mesela. Bu küçük müdahale olmasaydý, daha baþlarken bitecekti maceram. Sonra Nedim Hazar olmasaydý, sinema zevkimin film eleptirisine dođru olgunlaþan bir yürüneye girmesi söz konusu olmayacaktý muhtemelen.

Aksiyon Dergisi'nde uzun süre çalyptýđým yayýn yönetmeni Mehmet Kamýþ ise tahminimin ötesinde 'feminist!' çýkarak þapýrtmýþtý beni. Evleneceđim anlaþýldýđýnda beni kenara çekip 'Bak, sen þimdiden bir imzasýn ve sakýn 'Bengisu' soyadýný kullanmaktan vazgeçme, ne olur ne olmaz...' dediði gün 'dostlar arasýnda' olduđuma iyice emin oldum ve üzerime ilham serpildi. Mehmet Bey, derginin gözde muhabiri Osman Ýridað ile Nevruz'u bahane edip çöp tenekesinde ateþ yaktýđýmýz (ve Osman'ýn beni kýrmayýp ateþin üzerinden atlama seremonisini de icra ederek iyice tüy diktiði) gün bile bize çok kýzmadý. Papara yeme aný geldiđinde arazi olma lüksümü Turkuaz editörü olunca kaybettim. Yeni görevimin stresini, zýrt þýrt bapýna ekþidiđim Eyüp Can'ýn beynini

yiyerek attým. Çok sabýrlýydý.

'Ekrem Dumanlý' günleri baþlamýptý. Fondaki müzik 'Nepeli Günler'den 'Görevimiz Tehlike'ye dönmüptü. Latife bir yana, sonralary ismini Pazar ekine çevirdiðimiz ve yanýna Gençlik ekini de eklediðimiz pazar konseptinin editörü olduðum son altý yıl boyunca, hepsi birbirinden güzel arkadaplardan mütevellit ekibim ve ben, Ekrem Dumanlý'dan hem yüzlerce kere ayar yedik, hem çok þey öðrendik.

Dumanlý bizim yüzer gezer yeteneklerimize, havada asýlý duran ama her an yönünü þaþýrabilecek potansiyellerimize baðlam temin etme iþini baparýyla icra etti. Okurun beklentileriyle sorumlu bir yayýncýlýk anlayýþýnýn bileþkesinden, gurur duyduðumuz bir gazete çýkardý. Dahasý Ekrem Bey'in, yazmamý saðlayacak idari kararý verme konusundaki cömertliði sayesinde köpe yazarý oldum.

Yapabilmeniz yetmez, karpýnýzda buna inanacak biri olmalı. Doðru kiþi olmak meselenin yarýsýdýr, diðer yarýsý; doðru zamanda, doðru yerde, doðru kiþilerle karpýlapmýþ olmanýzdýr.

Kader bu kopullary bana saðladý. Bir parça bile ýþýldamýþ isem, önce Allah, sonra kitaplarým, bana emeði geþen kimseler, ailemin toleransý sayesinde olmuþtur bu. Ama en çok bir kadýna þans tanýmanýn

risk olacaðýný buyurup duran muhafazakâr kodlara da, 'Baþörtülü yazar mý? Laikçiler zaten ensemizde!' þeklindeki sistemik kodlara da aldýrmadan, kimsenin tebrik etmeyeceðini bile bile bir kadýna zemin tesis eden Ekrem Dumanlý sayesinde olmuþtur.

Bu silsilenin bir halkasý daha var elbette: Okur. Zaman okuru, noktasý virgüline kadar analiz ettiði yazýlarý öylesine nazik eleptirilerle ve sýcak bir takdirle donattý ki, bazý zamanlar ezildiðimi hissettim. Dahasý, kaç gazete vardýr ki, bir yazarýnýn anneannesi öldüðünde okur otursun müteveffa için yüzlerce Yasin-i Berif okuyup okutsun? Böylesi paha biçilmez deðerler üreten

okuruma sonsuz kere teþekkür ederim.

Fakat aðlamaya baþlamadan sözü baðlamak durumundayým. Çünkü bana ayrýlan 'zaman'ýn sonuna geldim. Durubuna hasta olduðum Zaman'dan, akýþýna kapýldýðým HaberTürk'e geçmekteyim. HaberTürk 1 Mart'ta çýkýyor. Biliyorum, Zaman okumak ayrýcalýktýr, teklif var ýsrar yok, HaberTürk'e de beklerim.

<http://www.zaman.com.tr> 23 Pubat 2009 yayýnlanan yazýsýdýr

Bu köpe yazýsýnýn geldigi yer: Seccadem...:

www.seccadem.com

Bu köpe yazýsý için adres:

[www.seccadem.com/modules.php?name=Kose_Yazilari&op=viewarticle
&artid=9](http://www.seccadem.com/modules.php?name=Yazilari&op=viewarticle&artid=9)